

COMUNICATO STAMPA

**26 MAGGIO 2015**  
**IMPORTANTI GIOIELLI E OROLOGI DA POLSO**

**27 MAGGIO 2015**  
**ARGENTI E NUMISMATICA**

*Esposizione a Milano 14 - 17 maggio, orario 10-18 (una selezione di opere)*  
*Esposizione a Firenze 22 - 25 maggio, orario 10-13 / 14-19*

**26 MAGGIO 2015**

Il catalogo della prossima vendita di gioielli e orologi, che si terrà il 26 maggio 2015, annovera circa 450 lotti e può essere diviso in gioielli delle maison dell'alta orficeria dagli anni '20 a oggi, gioielli antichi e gioielli con pietre preziose importanti. Tra i gioielli firmati dai grandi marchi sotirici che cont questa vendita segnaliamo un **bracciale Cartier** degli anni '30, realizzato in platino e oro bianco, impreziosito da acquemarine e brillanti, con stima di € 20.000/30.000, e un **anello Bulgari** degli anni '30, in oro bianco e diamanti con uno zaffiro al centro, anch'esso stimato € 20.000/30.000.

Di produzione più recente, inoltre, una collana **Piaget** realizzata da una serie di maglie circolari a spirale in oro bianco e brillanti, al centro di ognuna delle quali è montato uno smeraldo cabochon, la cui stima è di € 8.000/12.000.

Tra i gioielli antichi indichiamo un **paio di orecchini** pendenti in oro giallo, ciascuno con un brillante taglio vecchio di 5.50 ct circa, con stima € 25.000/35.000 e un **anello in platino**, ascrivibile agli anni '20, con un brillante di taglio vecchio di 7.70 ct circa, stimato € 20.000/30.000.

Tra i gioielli con pietre importanti, spicca un **anello in oro bianco e platino** con montatura contrariè decorata da due diamanti per complessivi ct 7.38 entro pave' di brillanti, stimato € 85.000/100.000.

Nella sessione dedicata agli orologi segnaliamo un **Rolex Cosmograph Daytona Ref. 6240, quadrante Paul Newman**, anno 1967, in acciaio, con stima € 40.000/60.000.

**27 MAGGIO 2015**

**Italia, Francia e Inghilterra dal Sette al Novecento**, così si può inquadrare l'asta del 27 maggio del dipartimento di Argenti e Numismatica della Casa d'Aste Pandolfini.

Protagonisti del catalogo sono un nucleo di oggetti di manifatture italiane all'interno del quale è da citare per numero di pezzi e varierà di decori una **collezione di zucchiere torinesi e genovesi** create tra il Settecento e l'Ottocento. Rappresentativi sono anche **tre vassoi** della bottega fiorentina **Guadagni** stimati € 2.800/3.500 e un **servito di posate** anch'esso proveniente per la maggior parte dalla bottega **Guadagni** in catalogo a € 3.000/4.000.

Ancora significativi esempi della produzione di argenteria italiana saranno una **grande caffettiera milanese della prima metà del XIX secolo** stimata € 2.200/2.500, e una serie di oggetti per l'apparecchiatura della tavola quali oliere e saliere create da argentieri siciliani, fiorentini, napoletani, veneziani e romani.

Per quanto concerne la produzione internazionale importante è il nucleo costituito da **tre coppie di legumiere**, delle quali due provengono dalla **Collezione Bulgari di Roma** come attesta il cartellino in carta che presentano. La prima di queste è stata realizzata a **Dublino** nel **1793** dall'argentiere **William Bond** stimata € 3.500/4.500, medesima stima per la seconda, che è del **1825** dell'argentiere londinese **J. Angell**, e per la terza creata sempre a **Londra** nel **1804** dall'argentiere **Robert Garrard I**.

E **londinesi** del **1773** sono anche una **coppia di vassoi** circolari con bordo perlinato e tesa gradinata, stimati 1.200/1.800. La produzione più moderna di argenteria è bene rappresentata da un'ecuelle di **Bulgari**, stimata € 3.200/3.500 e da un grande **salver** sempre firmato dalla **maison romana** di forma quadrata con angoli scantonati, stimato € 1.500/2.000.

Per informazioni, e immagini contattare:

Ufficio Stampa Casa d'Aste Pandolfini

**Anna Orsi | PressArt**

tel. +39 0289010225 – cell. +39 335 6783927

[annaorsi.press@pandolfini.it](mailto:annaorsi.press@pandolfini.it) | [anna.orsi@pressart.eu](http://anna.orsi@pressart.eu)



1



2



3



4



6



5



7

**1. Paio di orecchini**

pendenti in oro giallo, ciascuno con un brillante taglio vecchio di 5.50 ct circa  
*stima € 25.000/35.000*

**2. Bracciale, Cartier 1930 circa**

in oro bianco, acquemarine rettangolari, ovali e rotonde e diamanti baguette, quadrati e rotondi  
*stima € 20.000/30.000*

**3. Anello, Bulgari 1930 circa**

in oro bianco, zaffiro rettangolare taglio a gradini affiancato da un motivo geometrico impreziosito da brillanti e baguette. Astuccio originale  
*stima € 20.000/30.000*

**4. Ecuelle, Bulgari**

*stima € 3.200/3.500*

**5. Coppia di legumiere, William Bond, Dublino, 1793**

*stima € 3.500/4.500*

**6. Tre Vassoi, bottega dei Guadagni, Firenze**

*stima € 2.800/3.500*

**7. Coppia di legumiere, Robert Gerrard I, Londra-1804**

*stima € 3.500/4.500*