

COMUNICATO STAMPA

4 DICEMBRE 2017 | ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

TESTI E IMMAGINI SCARICABILI DAL SITO

<http://www.pandolfini.it/it/press/press.asp>



La vendita di **ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA** del **4 dicembre**, con l'esposizione aperta dal 30 novembre a 3 dicembre, avrà luogo anche quest'anno in quella che è diventata la sua sede naturale, il Centro Svizzero di via Palestro 2 a Milano.

Il catalogo, che in tutto conta **170 lotti**, ha come protagonista principale l'importante collezione di **Topazia Alliata Maraini**, pittrice siciliana morta nel 2015.

In dieci anni, tra la fine degli anni '50 e gli inizi degli anni '70, si datano la maggior parte delle opere raccolte dalla Alliata e in asta da Pandolfini. Tra questi troviamo alcuni degli artisti protagonisti della pittura degli anni '60 e non solo, a partire da **Jannis Kunellis** per arrivare a **Shu Takahashi** passando da **Nuvolo** e **Ettore Colla**.

Il catalogo si completa con una serie di altre opere di rilievo come **BLU**, una tela estroflessa e nitro del **1974** di **Agostino Bonalumi**, artista che in asta da Pandolfini segna sempre le sue migliori performance di mercato.

È, invece, del **1971** l'opera di **Getulio Alviani** **SUPERFICIE A TESTURA VIBRATE** un alluminio satinato applicato su tavola, mentre è una tecnica mista su carta **CONCETTO SPAZIALE 1956** di Lucio Fontana. **Igor Mitoraj** sarà in catalogo con **GREPOL**, pezzo unico in bronzo del **1973**, dello stesso anno è la tecnica mista su legno, **6 DOUBLE BARRES**, del francese **Francois Morellet**.

Infine ricordiamo la presenza in catalogo di artisti particolarmente interessanti che godono il favore del mercato come **Colombo**, **Mario Schifano**, **Scanavino**, **Reggiani**...