

COMUNICATO STAMPA ESITO ASTA

CON OLTRE IL 190% DELLE STIME L'ORIENTE CHIUDE UN ECCELLENTE 2017 PER PANDOLFINI

TESTO E IMMAGINI SCARICABILI DAL SITO <http://www.pandolfini.it/it/press/>

L'asta di Arte Orientale del 19 dicembre ha totalizzato oltre il **190% del monte stime** raggiunto con il **62% dei lotti venduti**.

Top lot della vendita è stata una bella scultura parzialmente laccata che raffigura un **BUDDHA** (*lotto 71*), eseguito in Cina nel XVII secolo durante la Dinastia Ming, che è passata in una nuova collezione dopo una lunga ed avvincente gara chiusasi a **192.100 euro**.

Altra importante performance quella della **LA CARPA D'ORO** (*lotto 113*) un piatto in porcellana **WU-CAI** con Marca e Periodo Janjing (ultimo imperatore della dinastia Ming che regnò dal 1521 al 1567), che è stato aggiudicato a suon di rilanci tra la sala e i telefoni per la cifra di **161.600 euro**. Il decoro con pesci che nuotano tra piante acquatiche faceva di questo piatto un esemplare molto raro, infatti si conosce l'esistenza di solo due coppie: della prima uno è passato sul mercato ad Hong Kong qualche anno fa e il suo compagno è custodito nel Museo della Ceramica di Osaka, mentre la seconda coppia fa parte della Collezione "Sir Percival David" del British Museum di Londra.

Con piacere va registrato il successo di una **COPPIA DI CIOTOLE** (*lotto 83*) cinesi, della Dinastia Qing con Marchio del Periodo Qianlong 1736-1795 che sono passate di mano per **52.500 euro**. A influire sul risultato oltre alla bellezza del decoro a motivi di draghi che volano tra lingue di fiamme rosse e gialle e perle fiammeggianti, anche l'estrema rarità: da diversi anni era estremamente difficile trovarne sul mercato.

Exploit anche per gli esemplari di "alta epoca" provenienti da una collezione fiorentina che hanno sfiorato il 100% di venduto, in particolare va segnalato l'esito di un **VASO** (*lotto 188*) in terracotta decorato a finto marmo risalente alla Cina della Dinastia Tang (618-909) che è stato battuto per la cifra di **50.000 euro** polverizzando la stima di partenza.

Bene anche disegni e dipinti, su tutti un grande **DIPINTO** su carta, Corea - Choson, di grandissima qualità che raffigura il Buddha Amita mentre predica il Dharma nella Terra Pura in un caleidoscopico mondo di pagode e paradisiaci giardini, entrato in una nuova collezione per **30.000 euro**.

In linea generale bisogna segnalare il grande successo registrato dalla sezione delle **PORCELLANE** declinate in una grande varietà di fogge e decorazioni ma tutte assolutamente di grande qualità e attentamente selezionate. Come detto bene i **DISEGNI**, le **CALLIGRAFIE** ma anche gli **ARREDI** come una **COPPIA DI SGABELLI**, una **POLTRONA** e un **PORTABITI**.

"La vendita è andata molto bene – **conferma il capo dipartimento Thomas Zecchini** – a riprova delle ultime tendenze del mercato, che predilige le **SCULTURE**, specialmente quelle in bronzo raffiguranti il Buddha o, sempre in bronzo gli **OGGETTI RITUALI** come gli incensieri".

Anche questa sessione di vendita ha contano un numero consistente di collegamenti telefonici internazionali e di presenze attive sulla piattaforma PANDOLFINI LIVE.