**18 aprile 2018 |** cornici antiche

**Didascalie Immagini**

VENETO, SECOLO XIX   
Cirmolo dipinto

ingombro cm 158x126

***Stima 4.000/6.000***

TOSCANA, INIZI SECOLO XVII

Legno ebanizzato e dorato

ingombro cm 118,5x91,8

***Stima 1.500/2.500***

CORNICE DI TIPO SANSOVINO, SECOLO XVII

Legno intagliato, dorato e laccato

ingombro cm 74x52, luce cm 37x25

***Stima 4.000/6.000***

CORNICE, EMILIA, SECOLO XVII

Legno intagliato e dorato

ingombro 105x89, luce cm 71,5x57

***Stima 3.000/4.000***

CORNICE, FIRENZE, INIZI SECOLO XVII

Legno intagliato, dipinto e dorato

ingombro 90x60, luce 42,5x34,8

***Stima 2.500/3.500***

CORNICE, PIEMONTE, SECOLO XVII

Legno intagliato e dorato

ingombro 95x82, luce cm 72x58,5

***Stima 1.500/2.500***

PICCOLA CORNICE, SECOLO XVII  
Legno ebanizzato con applicazioni in argento e ametiste, cm 16,4x8,8  
***Stima 1.000/1.800***  
CORNICE, EMILIA, SECOLO XVII   
Legno scolpito, laccato e dorato; ingombro 117x105, luce cm 94x82  
***Stima 2.000/3.000***  
CORNICE, MARCHE, SECOLO XVII  
Legno laccato e dorato; ingombro 99x78, luce cm 67x47  
***Stima 1.200/1.800***  
COPPIA DI CORNICI DI GUSTO SEICENTESCO, SECOLO XIX  
Legno scolpito e dorato; ingombro 70x61, luce cm 34x30,5  
***Stima 2.500/3.500***