

▼ COMUNICATO STAMPA

27 – 28 NOVEMBRE | GIOIELLI E OROLOGI DA POLSO E DA TASCA

Il **27 e 28 novembre** saranno battute in sede a **Firenze** le aste dei DIPARTIMENTI GIOIELLI e OROLOGI DA POLSO E DA TASCA: **332 lotti per i gioielli e 122 per gli Orologi**.

Entrambe le vendite, anticipando la consueta esposizione pre-asta in borgo degli Albizi 26, sono presentate **dal 14 al 16 novembre nella sede milanese di via Manzoni 45**.

L'asta di GIOIELLI, divisa in due sessioni una mattutina e una pomeridiana, propone una ricca ed esclusiva selezione di varie tipologie di preziosi che si pensa interessanti per un pubblico vasto e articolato, una vendita quindi che parla i molti linguaggi del collezionismo di preziosi, ma che si rivolge anche a chi acquista per gusto e piacere, intimo e personale, di possedere e indossare un monile speciale.

In particolare si pone l'attenzione su una delle più interessanti acquisizioni: un bellissimo **ANELLO** in platino con **rubino birmano** (non trattato) dal colore mozzafiato di ct 6, stimato **180.000/250.000 euro** (lotto 332).

Parlando di pietre di colore ricordiamo un altro **ANELLO** con **rubino birmano** (lotto 182) e uno **smeraldo** rettangolare di circa ct 11 montato in un **ANELLO** di oro giallo con ai lati due diamanti taglio tapes (lotto 278), stimati rispettivamente **25.000/35.000** e **18.000/28.000 euro**; poi un **ANELLO** in platino con **zaffiro di Ceylon**, rettangolare di ct 8.5 affiancato da diamanti taglio tapes, valutato **60.000/90.000 euro** (lotto 316).

È birmano lo **zaffiro** taglio smeraldo di oltre ct 25, affiancato da due diamanti taglio tapes, montato in un **ANELLO** firmato **Bulgari**, la cui stima è di **50.000/70.000 euro** (lotto 249). Con lo zaffiro diversi altri lotti fanno della Maison romana uno dei "temi" centrali del catalogo; tra questi troviamo un **ANELLO** in oro giallo e diamanti con al centro un **diamante** ovale di ct 2.22 la cui stima è di **27.000/40.000 euro** (lotto 242), poi un **PAIO DI ORECCHINI** ognuno con una **perla South Sea** di 12 mm. circondata da diamanti taglio goccia, in catalogo per la cifra di **30.000/40.000 euro** (lotto 248).

Questa carrellata non si poteva chiudere senza ricordare il **BRACCIALE** prodotto da Sotirio Bulgari, l'argentiere greco che aprì la sua prima bottega in via Sistina a Roma. Il bracciale, formato da elementi conici in oro giallo e rosa alternati, è valutato **5.000/8.000 euro** (lotto 247).

Oltre alle pietre di colore protagonisti anche in quest'occasione saranno i diamanti: non si può che partire da un **ANELLO** in platino su cui è montato un **diamante** taglio marquise di ct 9.17 affiancato da due diamanti taglio tapes che è in catalogo per la cifra di **220.000/320.000 euro** (lotto 289).

Di egual fascino e importanza è il **diamante** con taglio a cuore di ct 6.41, montato a **PENDENTE** su un girocollo in oro bianco la cui valutazione è di **90.000/150.000 euro** (lotto 327), e un **PAIO DI ORECCHINI TREMBLANT** in platino con **diamanti** taglio brillante e taglio navette da cui pendono due diamanti taglio briolette di ct 13.64 e 14.25 per i quali sono richiesti **150.000/250.000 euro** (lotto 293).

E ancora, due **ANELLI** con **diamante** taglio smeraldo, uno di oltre ct 5 e uno con diamante ct 4.76 offerti rispettivamente a **30.000/40.000** e **20.000/30.000 euro** (lotti 322 e 214), poi un **ANELLO** con **diamante** taglio brillante di oltre ct 4 montato a solitario che ha una valutazione di **35.000/50.000 euro** (lotto 220) e un **PAIO DI ORECCHINI** anch'essi con **diamanti** taglio brillante di ct 3 ciascuno per i quali sono richiesti **14.000/20.000 euro** (lotto 219).

Grande charme ha la **TIARA**, che può essere **indossata come collana**, in oro bianco e diamanti taglio antico con al centro un bel diamante taglio brillante, in catalogo per **7.000/10.000 euro** (lotto 283), mentre è elegantissimo il **BRACCIALE** in platino **diamanti e zaffiri** disposti in file parallele che formano un doppio intreccio al centro del quale vi è un diamante taglio vecchio. Il gioiello, che è la copertina del catalogo, ha una stima di **20.000/30.000 euro** (lotto 285).

Davvero curiosa è la **collezione di gioielli firmati "Codognato"** che vanno visti e apprezzati per la loro originalità; tra i 12 lotti segnaliamo una **SPILLA MORETTO** stimata **3.000-5.000 euro** (lotto 212) e **VARI ANELLI "memento mori"** a forma di teschio, tipico della gioielleria veneziana, poi un **ANELLO** in guisa di serpente valutato **4.000/6.000 euro** (lotto 206) e con eguale valutazione un **ANELLO** in oro bianco onice e diamanti (lotto 209).

Nel **pomeriggio** del giorno seguente, **28 novembre**, è la volta degli OROLOGI POLSO E DA TASCA, un catalogo che rispecchia il DNA del dipartimento: ampia scelta di esemplari di assoluto prestigio con un occhio particolare alla produzione Rolex, marchio svizzero per il quale Pandolfini è diventato il punto di riferimento.

I **ROLEX** in catalogo **sono ben 31**, tra i **DAYTONA** ricordiamo uno del 2002 in acciaio con quadrante nero la cui stima è di **12.000/18.000 euro** (lotto 59) e un **DAYTONA TROPICALE** del 1973 in acciaio con quadrante argenté e contatori color ocra valutato **45.000/55.000 euro** (lotto 116). Modello **TROPICALE** è anche il cronografo del 1961 in acciaio con quadrante con patina e ghiera liscia per il quale sono richiesti **30.000/40.000 euro** (lotto 107); poi un **DAYTONA** del 1979 con cassa in oro giallo, quadrante nero opaco e contatori in oro in catalogo per la cifra di **30.000/50.000 euro** (lotto 94).

Esulando dai Daytona il catalogo propone un interessante **SUBMARINE "JAMES BOND"** in acciaio del 1956 con quadrante nero lucido con grafica in oro per il quale si richiedono **60.000/90.000 euro** (lotto 112). A questo proposito è carino ricordare che il primo Rolex al polso di 007 risale al 1954 anno in cui uscì la pellicola *Vivi e lascia morire*.

Tra gli esemplari particolari vi è sicuramente il **PAVONE**, stima **20.000/30.000 euro**, un Rolex con cassa in oro e quadrante a smalto cloisonné a raffigurare un pavone con la coda a ventaglio, cinturino in pelle (lotto 93).

Come sempre però non mancano orologi di assoluto pregio prodotti da altri marchi internazionali a partire da **Patek Philippe**, del quale il catalogo propone **DUE MODELLI DA TASCA IN ORO** giallo uno con stemma Malvezzi de' Medici e uno della gioielleria Agatino Russo e Fratello fondata nel 1846, stimati rispettivamente **1.000/1.500** e **2.800/3.800 euro** (lotti 60 e 61).

Passando agli esemplari da polso ricordiamo un **CALTRAVA** del 2001 in oro bianco con quadrante avorio valutato **12.000/18.000 euro** (lotto 34), poi un **CRONOGRAFO** calendario annuale in platino con quadrante grigio per il quale sono richiesti **30.000/50.000 euro** (lotto 82), ancora un **NAUTILUS** del 2011 in oro rosa con fondello a vista e quadrante grigio ardesia conservato nella sua scatola originale in catalogo per **40.000/50.000 euro** (lotto 121), mentre è di **50.000/80.000 euro** la stima di un **NAUTILUS** ref. 3700 del 1981 in acciaio con quadrante grigio ardesia (lotto 122).

La vendita propone alcuni interessanti orologi subacquei moderni e vintage anni 60/70 come un raro **Vulcain Cricket Nautical** stimato **3.000/5.000 euro** (lotto 101), poi dei cronografi e submariner di **Tudor** e alcuni **Omega**, in particolare segnaliamo un **OMEGA SPEEDMASTER "ED WHITE"**, modello appartenuto al primo cosmonauta americano e stimato **3.500/5.500 euro** (lotto 115).



Cesare Bianchi

Capo Dipartimento Gioielli e Orologi
tel. +39 055 2340888 | cesare.bianchi@pandolfini.it



Andrea de Miglio

Esperto Roma Gioielli e Orologi
tel. +39 02 65560807 | andrea.demiglio@pandolfini.it

Informazioni:

Anna Orsi | Ufficio Stampa Casa d'Aste Pandolfini
tel. +39 0289010225 – cell. +39 335 6783927 | annaorsi.press@pandolfini.it | anna.orsi@pressart.eu