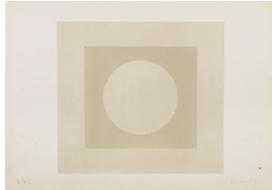


▼ **COMUNICATO STAMPA**

10-18 MARZO | **TEMPO - ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA**



La prossima asta a tempo di Arte Moderna e Contemporanea, in programma dal **10 al 18 marzo sulla piattaforma online di Pandolfini**, presenta una ricca offerta di oli, sculture e multipli che tracciano un interessante percorso dal figurativo di inizi '900 alle avanguardie contemporanee più recenti.

Un viaggio attraverso opere di **Carrà, De Chirico, Manzù, Tosi, Tato, Afro, Franco Angeli, Cassinari, Munari, Maria Lai, Crippa, Sassu, Borra, Morlotti, Balsamo, Bionda, Gio Pomodoro, Bonalumi, Cantatore, Lucio Del Pezzo, Gentilini, Cagli e Cascella** ma anche artisti internazionali come **Matta, Braque, Henry Moore, Lindstrom, Tilson, Reg Bulter, Pierre Bonnard, Jean Fautrier, Robert Indiana, Berrocal, Mark Tobey, Jim Dine** e molto altro.

Dal figurativo si arriva all'astrazione degli anni '50, fino al contemporaneo con le opere, per citarne alcuni, di **Rapetti Mogol, Lodola, Vacchi, Nunziante, Alioto, Pignatelli, Nespolo**.

Inoltre, per rispondere alla domanda sempre più sofisticata dei collezionisti, sarà inclusa una raccolta di **opere di artisti nazionali fino ad oggi mai presenti sul mercato**, provenienti da una prestigiosa collezione veneta.

Dal catalogo, che per sua natura sarà solo online e consultabile dal 10 marzo nel sito di Pandolfini ([link](#)), estrapoliamo alcune opere. Partiamo dagli artisti internazionali segnalando **Jonathan Guaitamacchi** e la sua opera del 2005 **SENZA TITOLO** realizzata a tecnica mista su carta intelata che è offerta a **2.000/3.000 euro**, e **Robert Indiana** con **SPRING LOVE**, una matassina tinta unita, trapuntata a mano in lana fatta a mano su tela con retro in lattice ove è intitolata e datata, per la quale sono richiesti **500/1.000 euro**.

Passando all'arte italiana ci piace ricordare la presenza di Francesco Lo Savio e della sua litografia **Filtro spazio – luce**, esemplare n. 41-70-i, firmata in basso a destra la cui richiesta è di **1.500/2.500 euro**, mentre è di **1.000/2.000 euro** la valutazione di **RACCONTO A3-B + RACCONTO COSTRUTTIVO**, realizzata a tecnica mista su carta applicata su cartone nel 1973-74 da **Vincio Berti**.



Susanne Capolongo Capo Dipartimento Milano
tel. +39 02 6556080 | susanne.capolongo@pandolfini.it