

▼ COMUNICATO STAMPA

**22-30 MARZO | TEMPO – MOBILI, ARREDI, OGGETTI D'ARTE DA COLLEZIONI PRIVATE  
E DA UNA PROPRIETÀ VENETA** *Terza parte*



Con la terza *tranche* dei beni provenienti da una proprietà veneta, in programma dal 22 al 30 marzo, si conclude il calendario del primo trimestre, portato a termine senza nessuno stravolgimento grazie a una pianificazione oculata e attenta all'evolversi della situazione pandemica italiana e internazionale.

Come ormai da qualche tempo le **vendite solo online**, realizzabili grazie alla **piattaforma PANDOLFINI TEMPO**, sono oggetto di sempre maggior attenzione da parte dei compratori ma anche dello staff che riesce ad approntare cataloghi interessanti con **opere adeguate e di qualità**.

Tra i lotti di questa vendita segnaliamo un **LAMPADARIO** in stile Impero in lamina di metallo dorato decorato con un fregio continuo a mascheroni, cornucopie, cigni e vasi che poggia su una fascia cesellata a palmette dalla quale partono i venti bracci con *bobeche* in cristallo così come le collane e i pendenti dei due palchi, la stima è **1.500/2.500 euro**.

Tra gli oggetti troviamo **due** interessanti **OROLOGI DA CAMINO**: il primo, realizzato in Francia durante il Periodo Impero e firmato [...] **MERCELON A ANGOULEME**, ha la base in marmo giallo di Siena ornata da cornicette e corone di alloro in bronzo che regge una figura femminile vestita all'antica che tiene un libro poggiato sulla cassa dell'orologio concepita come un plinto, la richiesta è di **500/700 euro**; mentre è di poco inferiore (**300/500 euro**), la richiesta per il secondo, un esemplare realizzato in Austria nel XIX secolo che presenta la cassa di forma architettonica in legno ebanizzato ornata da applicazioni in bronzo e lamina metallica a disegnare fregi fogliati sopra al quadrante un medaglione con l'iscrizione *Joseph Schreibemayr Wienn* su fondo cesellato a motivi vegetali.

Per i mobili ricordiamo una bella **CONSOLE**, Piemonte XVIII secolo, dal profilo sagomato realizzata in legno dorato e intagliato a ricchi motivi di foglie, fiori e un grande grappolo d'uva al centro sotto il piano di marmo bianco. Le gambe a "S" sono unite da traversa con al centro una *corbeille* di fiori, la richiesta è di **600/900 euro**.

Restiamo nel XVIII secolo ma passiamo in Veneto con una **SCRIVANIA**, lastronata in noce e radica e offerta a **600/900 euro**, con sotto al piano una *tablette* estraibile e tre cassetti disposti su una fila, i due sostegni laterali hanno uno sportello sul fronte e uno sul retro. In catalogo per **200/300 euro** anche le interessanti **COPPIE DI SEDIE E DI PANCHETTI** in Stile Luigi XVI, dagli eleganti motivi a nastro, ovoli e roselline in legno intagliato e dorato che ornano cartella e seduta delle sedie, mentre i panchetti hanno braccioli torniti e sostegni scanalati ornati da foglie d'acanto e dadi angolari con fiore, identici a quelli delle sedie. Per la Toscana segnaliamo una **COPPIA DI CONSOLE** del XVIII secolo realizzate in legno di noce che unite formano un tavolo dal piano ottagonale con quattro gambe a lira, la richiesta è di **800/1200 euro**.



**Alberto Vianello** Capo Dipartimento Mobili e Arredi  
tel. 055 2340888 | [alberto.vianello@pandolfini.it](mailto:alberto.vianello@pandolfini.it)