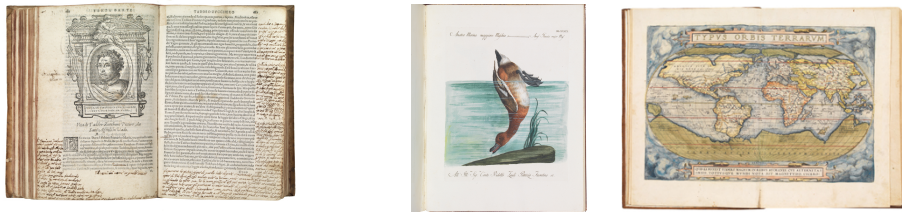


▼ COMUNICATO STAMPA ESITO

**VENDETTO PER 43.750 EURO**

**L'ULTIMO ESEMPLARE CONOSCIUTO DELLE VITE DEL VASARI**



La copia della prima edizione illustrata de *LE VITE DE' PIÙ ECCELLENTI PITTORI, SCULTORI E ARCHITETTORI* del Vasari, stampata a Firenze, dai Giunti, nel 1568, con fitte postille attribuite a Federico Zuccari dallo studioso vasariano Gaetano Milanese, in asta da Pandolfini è stata aggiudicata per **43.750 euro**, cifra importante nonostante sia stata avviata la procedura "d'interesse di rarità e pregio", alla Biblioteca comunale degli Intronati di Siena (lotto 19).

L'esperta Chiara Nicolini, molto felice che questo volume così prezioso resti a disposizione di pubblico e studiosi e che vada ad arricchire e completare la collezione di studi di Gaetano Milanese, il principale studioso vasariano, riferisce con soddisfazione il commento giunto dalla Biblioteca: «Questo acquisto è un ritorno a casa».

La vendita ha brillato anche per altri due risultati di grandissimo rilievo: un esemplare della celeberrima *STORIA NATURALE DEGLI UCCELLI* del Manetti, la più grandiosa opera di ornitologia pubblicata in Italia nel Settecento, illustrata da 600 tavole di uccelli superbamente colorate a mano è passata di mano a **85.000 euro** (lotto 36), mentre la splendida copia del 1575 della quinta edizione in latino in fine coloritura coeva del *THEATRUM ORBIS TERRARUM* dell'Ortelius è stata aggiudicata a **48.750 euro** (lotto 18).