

▼ **COMUNICATO STAMPA**

26 MARZO – 7 APRILE | **TEMPO – ARGENTI ITALIANI E EUROPEI**



Nella tradizionale sessione di giugno, con **un'asta a tempo dal 10 al 17 giugno**, il Dipartimento **Argenti** di Pandolfini proporrà interessanti e preziose opere raccolte con meticolosa selezione.

I lotti proposti copriranno l'arco **temporale che inizia con la fine del XVII secolo e finisce con il XX secolo**, accendendo i fari sulle manifatture di argenteria **inglese, francese, russa ed italiana**.

La *star* di questa vendita sarà la magnifica **CAFFETTIERA** realizzata da **Giuseppe Valadier** intorno al **1800**. Raro esempio della straordinaria abilità di questo orefice ed architetto romano, la caffettiera a due beccucci trova un elegante paragone con la caffettiera del "Servizio di Monsignor Odescalchi", oggi in collezione privata. La valutazione per questa opera sarà di **28.000/40.000 euro**.

L'eleganza delle opere italiane è rappresentata anche dal bel **CALAMAIO** in argento dorato, realizzato anche in questo caso in ambito romano da **Luigi Sciolet** nel **1820 circa**, mentre sono torinesi del **XVIII secolo TRE ZUCCHIERIERE**, la più importante delle quali è valutata **1.000/1.500 euro**. Genovesi, invece, è la **COPPIA DI CANDELABRI** realizzati con eleganza e grande prozia tecnica come querce con ghiande sotto cui si riposano due cervi, per la quale sono richiesti **5.500/6.500 euro**.

Spostandoci in Inghilterra menzioniamo *in primis* il lotto creato dagli argentieri della Casa Reale Inglese **Rundell Bridge & Rundell**, **DUE STAND PORTA UOVA** creati nel **1827**: due vere e proprie sculture con tralci di uva che incorniciano gli alloggi, la cui valutazione è **1.000/2.000 euro**.

Tornando indietro nel tempo, ma restando a **Londra**, di particolare interesse è il **SAMOVAR** realizzato da **Elizabeth Godfrey** nel **1747**, donna apologeta della nobile arte orafa, valutato **1.000/2.000 euro**.

Infine, chiudiamo questo breve *excursus* con il XX secolo che vede protagonisti i grandi nomi dell'argenteria italiana: **Bulgari, Buccellati, Brandimarte e Cesa**, manifatture che hanno realizzato importanti complementi per la tavola, dai servizi di posate a quelli da tè. Fra i vari lotti ricordiamo **DUE ZUPPIERE**: la prima di **Buccellati** e la seconda di **Brandimarte**, valutate rispettivamente **3.000/4.000 euro** e **3.500/5.000 euro**.



Roberto Dabbene
Capo Dipartimento Milano
tel. +39 02 65560807 | roberto.dabbene@pandolfini.it



Chiara Sabbadini Sodi
Junior Expert Firenze
tel. +39 055 2340888 | argenti@pandolfini.it