

Pandolfini: l'alta orologeria in asta il 31 maggio 2023

Appuntamento a Palazzo Ramirez Montalvo, la storica sede di Firenze della casa d'aste italiana

Firenze, 30 maggio 2023 – Domani, **31 maggio, Pandolfini** - storica casa d'aste tra i principali player italiani del mercato nazionale e internazionale del collezionismo - torna con un nuovo catalogo di **Orologi da polso e da tasca**. Appuntamento **alle ore 16:00** presso la sede di Firenze a **Palazzo Ramirez Montalvo**, dove i collezionisti più esigenti e gli operatori di mercato potranno aggiudicarsi all'incanto preziosi e ricercati esemplari e confermare, ancora una volta, l'eccellente livello e la varietà dei modelli selezionati da Pandolfini e dal suo Dipartimento di Gioielli e Orologi, guidato dall'esperto **Cesare Bianchi**.

Presenti tutte le più importanti Maison dell'orologeria internazionale, da **Rolex** a **Cartier**, da **Patek Philippe** a **Omega**, da **Longines** a **Breguet**, con una selezione che vede una gamma tra i segnatempo più ricercati dai collezionisti e dagli estimatori del settore di tutto il mondo. Una scelta ampia per tipologia e modelli, all'insegna dell'eleganza, del pregio e della ricercatezza, da sempre ingredienti alla base di tutti i cataloghi di orologi del dipartimento.

ROLEX

Per **Rolex**, marchio per cui da tempo le vendite Pandolfini sono un punto di riferimento nel mercato nazionale ed internazionale, oltre a diversi modelli più "classici" – come i **Submariner** e **Datejust** da uomo e da donna -, il catalogo annovera una notevole **collezione di Daytona**, tra i quali spicca il **ROLEX DAYTONA PAUL NEWMAN "PANDA" REF. 6262 del 1971 (lotto 522)**, in acciaio, dal caratteristico quadrante bianco "panda" con contatori a contrasto, stimato 120.000/150.000 euro, ormai un'icona nel mercato mondiale e ancora oggi tra gli orologi più ambiti.

Sempre in collezione, un esemplare pregiatissimo di **ROLEX DAYTONA REF. 16528 EMERALD AND DIAMOND DIAL, anno 1994 in oro giallo 18kt**, caratterizzato da un quadrante in pavè di diamanti e indici con smeraldi e numeri arabi applicati, contatori champagne e grafica nera, con corredo completo, stimato 80.000/120.000 euro (**lotto 493**).

Altri tre lotti della serie Daytona da segnalare sono il **ROLEX DAYTONA REF. 6263 "BIG RED" del 1979** - in acciaio con il riconoscibile logo della serie in rosso, corredato di scatola e garanzia - in asta con una valutazione di 45.000/70.000 euro (**lotto 521**); il **ROLEX DAYTONA "F.A.P." REF. 6239 del 1964** in acciaio stimato 45.000/65.000 euro (**lotto 477**), dal fondello recante la personalizzazione dell'unità militare F.A.P. "Fuerza Aerea del Perú" la quale, come molte compagnie del tempo, dotò i propri piloti dei cronografi più precisi dell'epoca, adottati dall'inizio del '900 fino a dopo gli anni '50.

E infine, da segnalare il **ROLEX DAYTONA REF. 116518 in oro giallo 18kt del 2005 (lotto 423)** - dal quadrante nero con contatori a contrasto champagne, corredato di scatola e garanzia - valutato 18.000/28.000 euro.

Di rilevante interesse anche il **lotto 481, il ROLEX DAY-DATE REF. 18038 QUADRANTE LAPIS del 1986 in oro giallo 18kt**, dal quadrante lapislazzuli e grafica oro, corredato di garanzia e valutato 25.000/35.000 euro.

PATEK PHILIPPE

Per la Maison **Patek Philippe**, invece, si distingue un'eccezionale selezione di **Nautilus**, il cui primo in lista per importanza è il **PATEK PHILIPPE NAUTILUS JUMBO REF. 3700/1 N. 5360XX in oro giallo del 1978** - imponente e pregiatissimo, corredato di estratto di archivio - che presenta una valutazione di 110.000/150.000 euro (**lotto 512**). In asta anche il **PATEK PHILIPPE NAUTILUS JUMBO REF. 3700/1 in acciaio e oro del 1979 (lotto 507)** - corredato di scatola, garanzia ed estratto di archivio - stimato 50.000/80.000 euro. E ancora, un **Nautilus 3800 in acciaio** stimato 25.000/35.000 euro (**lotto 501**). A completare la serie Nautilus, il **lotto 524, PATEK PHILIPPE NAUTILUS REF. 3800/3 del 1993 in oro giallo 18kt** dall'elegante quadrante a coste e lunetta impreziosita da diamanti - corredato di scatola ed estratto di archivio - in asta con una stima di 38.000/50.000 euro.

Tra i Patek Philippe, infine, troviamo un bellissimo esemplare di **PATEK PHILIPPE AQUANAUT REF. 5167A-001 anno 2013 in acciaio (lotto 523)** - corredato di scatola e garanzia - con stima di 35.000/55.000 euro.

BREGUET

Per **Breguet** spicca un raro **TYPE 20 FLY-BACK CRONOGRARO MILITARE N. 7858A dell'anno 1957 (lotto 454)** - realizzato in acciaio e corredato di estratto degli archivi. Speciale la sua storia che, ancora una volta, unisce il mondo dell'orologeria all'aviazione: i modelli furono consegnati al corpo di volo francese tra il 1955 e il 1959 e forniti ai piloti. Breguet produce ancora oggi una versione civile denominata "Type XX", destinata a piloti non militari e collezionisti.

LONGINES

In catalogo anche un modello di **Longines**, raro e ricercato tra gli amanti del genere: **un LONGINES CRONOGRAFO REF. 4381 FLY-BACK risalente all'anno 1941 (lotto 472)**, dalla cassa in acciaio staybrite, eccezionale per il suo stato di conservazione, si presenta corredato di estratto di archivio e stimato 4.000/7.000 euro.

OMEGA

Tra gli esemplari all'asta, molti gli **Omega Speedmaster Professional e Reduced** a completare la selezione dei modelli sportivi e sempre attuali, dei quali il più importante e pregiato è l'**OMEGA SPEEDMASTER "LOLLIPOP" REF. CK2998-3 del 1961** in acciaio, dalla caratteristica lancetta dei secondi a cui deve il nome - corredato di estratto di archivio e stimato 10.000/15.000 euro (**lotto 443**).

Data l'**enorme affluenza che ha caratterizzato le due esposizioni** di Milano e Firenze, c'è grande attesa per la gara di **mercoledì 31 maggio**, dove si concluderà il percorso di realizzazione del catalogo di orologi di primavera.

ESPERTI DELL'ASTA



Cesare Bianchi

CAPO DIPARTIMENTO FIRENZE

cesare.bianchi@pandolfini.it



Andrea de Miglio

ESPERTO ROMA

andrea.demiglio@pandolfini.it



Fabrizio Zanini

CONSULENTE MILANO

fabrizio.zanini@pandolfini.it

PANDOLFINI

Fondata nel 1924 a Firenze, Pandolfini è la più antica casa d'aste italiana con sedi a Firenze, Milano e Roma. Tra i player principali del mercato dell'arte italiano e internazionale, negli anni Pandolfini ha ampliato le proprie aree d'interesse, affiancando ai dipartimenti di antiquariato, dipinti antichi, dell'800, moderni e contemporanei, mobili e arredi, gioielli e argenti, quelli dedicati a vini di pregio e da collezione, reperti archeologici e arte orientale, oltre che all'arte digitale.

Capace di mantenere il passo con l'evoluzione del mercato e del settore del collezionismo attraverso l'utilizzo di nuovi criteri di valutazione e metodologie di offerta, Pandolfini, sin dalla sua fondazione, ha saputo consolidare nel tempo il suo ruolo nel mondo dell'arte.

L'introduzione della piattaforma *Pandolfini Live*, che consente di seguire e partecipare alle aste in tempo reale, è l'esempio di come la casa d'aste sia in grado di adattarsi ai tempi e alle necessità dei nuovi acquirenti, contribuendo al forte aumento di compratori stranieri.

Ai vertici del mercato nazionale e consacrata come importante realtà internazionale, Pandolfini ha ottenuto eccellenti risultati anche grazie al supporto fornito alla crescita dei dipartimenti, gestiti da una rete di esperti, e all'ampliamento della presenza sul territorio nazionale.

Alla storica sede di Firenze, nel prestigioso Palazzo Ramirez Montalvo, si sono affiancate la sede di Milano, in via Manzoni, nel 2011 e la sede di Roma, in via Margutta, nel 2016.