

Gioielli 4 e 5 dicembre, Orologi 5 dicembre – via Manzoni 45, Milano

Pandolfini torna a Milano con le aste dedicate a Gioielli e Orologi

All'incanto una selezione di altissima qualità, che vede spiccare un grande diamante fancy brownish orangy yellow e un importante Patek Philippe con cronografo a calendario perpetuo

È ancora una volta la sede meneghina di **via Manzoni 45** a far brillare le **aste preziose di Pandolfini**, che il **4 e il 5 dicembre** presenterà due cataloghi ricchi di lotti importanti e di rara bellezza.

Una selezione, quella fatta dalla Casa d'Aste per la sessione di dicembre, che rispecchia l'assoluta expertise dei dipartimenti **Gioielli e Orologi**, a cui Pandolfini ha dedicato particolare attenzione e investimenti negli ultimi anni, fino a raggiungere la vetta come Casa d'Aste leader nazionale in tali settori.

Gioielli

Aprono, come di consueto, i Gioielli, che danno appuntamento a collezionisti e appassionati il pomeriggio del 4 e la mattinata del 5 dicembre. È in questa occasione che i riflettori saranno puntati sui diamanti, in particolare quelli colorati: è infatti un **grande diamante fancy brownish orangy yellow** di 13.50 carati taglio a goccia e purezza Vvs1 ad avere il ruolo di protagonista, in asta con una stima di **€ 40.000 / 60.000**.

A distinguersi, poi, un paio di **orecchini pendenti con diamanti fancy intense yellow** e diamanti taglio antico stimati **€ 35.000 / 50.000**.

I diamanti rimangono al centro anche con un importante **anello a fascia ondulata e tre diamanti centrali** taglio brillante all'incanto con la stima di **€ 25.000 / 45.000**, oltre ad una **coppia di bracciali a fascia** con diamanti in platino e oro bianco 18kt stimati **€ 15.000 / 25.000**. Composti da una serie di maglie geometriche, ciascuna impreziosita da diamanti taglio vecchio, brillante e baguette, sono convertibile in un bellissimo collier de chien.

Diversi anche gli **zaffiri**, montati su **anelli** come quello **in oro bianco con zaffiro taglio cuscino** o quello dalla **forma floreale con zaffiro Ceylon e diamanti** – entrambi stimati **€ 20.000/30.000**.

Non mancano poi, proposte firmate dalle **grandi Maison**. Ne è un esempio il leggendario **orologio Tubogas di Bulgari (€ 8.000/12.000)**, a cui si affianca un **grande anello con zaffiro** dello stesso brand.

Infine, anche **tesori d'epoca**, come **la tabacchiera ovale con miniatura** in oro giallo e smalto blu, stimata **€ 6.000 / 9.000**.

Orologi

Grande selezione per i segnatempo, tra cui spiccano in particolare un gruppo di **Patek Philippe**. Su tutti, un **Patek Philippe Ref. 5270P-001 con cronografo a calendario perpetuo**: cassa in platino, quadrante salmone e grafica nera, l'importante orologio è in asta con la stima di **€ 120.000/180.000**.

Seguono **due Nautilus**, modello sportivo ed elegante più ricercato dai collezionisti in tutto il mondo, **in oro giallo**: uno con **quadrante champagne** stimato **€ 50.000/80.000**, e uno con la **lunetta impreziosita da una fila di diamanti** valutato **€ 35.000/55.000**.

In catalogo, poi, anche un particolare **Graff Master Skeleton Tourbillon Black Titanium** in edizione limitata, proposto con una stima pari a **€ 25.000/30.000**.

A distinguersi anche **Audemars Piguet**, di cui in asta vediamo un **Royal Oak Jumbo in oro rosa (€ 50.000/80.000)** e un **Royal Oak Jumbo in acciaio (€ 20.000/30.000)**.

Diversi, come sempre, i modelli di **Rolex Daytona**, tra cui un **Daytona del 1999** con cassa in acciaio (**€ 14.000/25.000**), oltre ai **Cartier**, come il **Paris Tank Chinoise in platino** stimato **€ 10.000/15.000**.

PANDOLFINI

Fondata nel 1924 a Firenze, Pandolfini è la più antica casa d'aste italiana con sedi a Firenze, Milano e Roma. Tra i player principali del mercato dell'arte italiano e internazionale, negli anni Pandolfini ha ampliato le proprie aree d'interesse, affiancando ai dipartimenti di antiquariato, dipinti antichi, dell'800, moderni e contemporanei, mobili e arredi, gioielli e argenti, quelli dedicati a vini di pregio e da collezione, reperti archeologici e arte orientale, oltre che all'arte digitale.

Capace di mantenere il passo con l'evoluzione del mercato e del settore del collezionismo attraverso l'utilizzo di nuovi criteri di valutazione e metodologie di offerta, Pandolfini, sin dalla sua fondazione, ha saputo consolidare nel tempo il suo ruolo nel mondo dell'arte.

L'introduzione della piattaforma *Pandolfini Live*, che consente di seguire e partecipare alle aste in tempo reale, è l'esempio di come la casa d'aste sia in grado di adattarsi ai tempi e alle necessità dei nuovi acquirenti, contribuendo al forte aumento di compratori stranieri.

Ai vertici del mercato nazionale e consacrata come importante realtà internazionale, Pandolfini ha ottenuto eccellenti risultati anche grazie al supporto fornito alla crescita dei dipartimenti, gestiti da una rete di esperti, e all'ampliamento della presenza sul territorio nazionale.

Alla storica sede di Firenze, nel prestigioso Palazzo Ramirez Montalvo, si sono affiancate la sede di Milano, in via Manzoni, nel 2011 e la sede di Roma, in via Margutta, nel 2016.